

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
ТЕХНОЛОГИИ. НАПРАВЛЕНИЕ  
«КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»  
«ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**2022–2023 уч. г.**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**Практическая работа**

**Критерии оценивания практической работы**

**3D-моделирование 7 класс**

Критерии оценивания практической работы по 3D моделированию

	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Макс. балл</b>
<b>1</b>	<b>Умение создания трехмерной модели в виде эскиза</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Работа в 3D редакторе</b>	<b>7</b>
2.1	Скорость выполнения работы: - не уложились в отведённое время (0 баллов) - уложились в отведенное (2 балла); - затратили на выполнение задания менее отведенного времени (2 балла).	2
2.2	Знание базового интерфейса работы с графическим 3D-редактором (степень самостоятельности изготовления модели): - требуются постоянные пояснения при изготовлении модели (2 балла); - нуждаются в пояснении последовательности работы, но после объяснения самостоятельно выполняют работу (2 балла); - самостоятельно выполняют все операции при изготовлении модели (3 балла).	3
2.3	Точность моделирования объекта	2
<b>3</b>	<b>Работа на 3D принтере</b>	<b>6</b>
3.1	Сложность выполнения работы (конфигурации).	3
3.2	Уровень готовности 3D-модели для подачи на 3D принтер - не готова совсем (0 баллов); - готова, но не экспортирована в формат для 3D-печати — .stl (не уложилась в заданное время) (2 балла); - полностью готова и экспортирована в формат для 3D-печати — .stl (4 балла).	3
<b>4</b>	<b>Оценка готовой модели</b>	<b>20</b>
4.1	Модель в целом получена (требует серьёзной доработки, требует незначительной корректировки, не требует доработки - законченная модель).	3
4.2	Сложность и объем выполнения работы.	2
4.3	Творческий подход	2
4.4	Оригинальность решения	2
4.5	Внешнее сходство с эскизом	2
4.6	Соответствие теме задания	3
4.7	Композиционное решение	3
4.8	Рациональность технологии и конструкции изготовления	3

<b>5</b>	<b>Выполнение чертежа</b>	<b>5</b>
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
ТЕХНОЛОГИИ. НАПРАВЛЕНИЕ  
«КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»  
«ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»  
2022–2023 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
Практическая работа Шкатулка  
Обработка материалов на лазерно-гравировальной машине.  
7 класс  
Карта операционного контроля**

	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Макс. балл</b>
<b>1</b>	<b>Умение создания векторного рисунка виде эскиза</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Работа в графическом редакторе или/и системе AD/CAM</b>	<b>7</b>
2.1	Скорость выполнения работы: - не уложились в отведенное время (0 баллов); - уложились в отведенное время (2 балла); - затратили на выполнение задания меньше отведенного времени (2 балла).	3
2.2	Знание базового интерфейса работы с графическим редакторе или/и системе CAD/CAM (степень самостоятельности изготовления модели): - требуются постоянные пояснения при изготовлении модели (0 баллов); - нуждаются в пояснении последовательности работы, но после объяснения самостоятельно выполняют работу (1 балл); - самостоятельно выполняют все операции при изготовлении модели (2 балла).	3
2.3	Точность моделирования объекта	1
<b>3</b>	<b>Работа на лазерно-гравировальной машине</b>	<b>6</b>
3.1	Сложность выполнения работы (конфигурации	3
3.2	Уровень готовности модели для подачи на лазерно-гравировальную машину: - не готова совсем (0 баллов); - готова, но не экспортирована (1 балл); - полностью готова и экспортирована (2 балла).	3
<b>4</b>	<b>Оценка готовой модели</b>	<b>20</b>
4.1	Модель в целом получена (требует серьезной доработки, требует незначительной корректировки, не требует доработки - законченная модель).	3

4.2	Сложность и объем выполнения работы	3
4.3	Творческий подход	3
4.4	Оригинальность решения	2
4.5	Внешнее сходство с эскизом	2
4.6	Соответствие теме задания	3
4.7	Композиционное решение	2
4.8	Рациональность технологии и конструкции изготовления	2
<b>5</b>	<b>Выполнение эскиза</b>	<b>5</b>
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
ТЕХНОЛОГИИ. НАПРАВЛЕНИЕ  
«КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»  
«ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»  
2022–2023 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
Практическая работа  
Критерии оценивания практической работы по робототехнике  
7 класс  
Робототехника**

№ п/п	Критерии оценки	Кол-во баллов
1.	Робот полностью выехал из центральной клетки полигона ( <i>все точки вертикальной проекции робота покинули белый квадрат</i> )	6
2.	Робот вернулся в центральную клетку полигона после полного выполнения задания (любой точкой вертикальной проекции робот оказался над белым квадратом в клетке)	1
3.	Робот остановился в центральной клетке полигона после полного выполнения задания (любой опорой робот находится внутри квадрата)	1
4.	Двигаясь между рейками, робот сбил кеглю, напротив которой НЕ стоит кегля в эталонном ряду	13х2
5.	Робот сбил кеглю, напротив которой стоит кегля в эталонном ряду	-8х3 (штрафные баллы)
6	Код программы оптимизирован (в коде используются циклы, ветвления, регуляторы)	2
7	Читаемость кода (наличие комментариев к основным блокам кода, информативные имена переменных, выделение отступами циклов и т.д.)	2
8	Отсутствие грубых ошибок в конструкции робота (незакрепленные или плохо закрепленные части, провод касается колеса и пола, шины соприкасаются с деталями шасси и т.д.)	2
	<b>Максимальный балл</b>	<b>40</b>

	Максимальный балл	40
--	-------------------	----

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
 ТЕХНОЛОГИИ. НАПРАВЛЕНИЕ  
 «КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ»  
 «ТЕХНИКА, ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»  
 2022–2023 уч. г.  
 МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
 Практическая работа  
 Промышленный дизайн**

**«Школьный стул»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Кол-во баллов</b>
1.	Наличие 3D модели в формате STEP	5
2.	Сложность и объем выполнения работы	5
3.	Оригинальность формы, с учетом применения по назначению	5
4.	Эстетические качества	5
5.	Эргономика	5
6	Простота изготовления	5
7	Надежность конструкции	5
8	Возможность применения	5
		40